

Popek Monster często zagląda do Żyrardowa. A teraz...

data aktualizacji: 2019.05.23 autor: Włodzimierz Szczepański



(Fot, wolfiessgraphic& equos_doktrum)

Popka Monstera jedni kochają, inni nienawidzą. Oburza tekstami, stylem, ale statusy jego albumów złotej czy diamentowej płyty świadczą o sukcesie. Z pewnością jest kontrowersyjny, ale polubił Żyrardów, a jego zaś Stefan.

Teledysk do utworu „Prorok” z najnowszego albumu „Czarna Wołga” zaskakuje, bo przewijają się nie tylko widoki doskonale znane mieszkańcom Żyrardowa, ale na końcu teledysku pojawia się logo [Muzeum Lniarstwa](#).

- To nie pierwszy teledysk Popka w Żyrardowie. Teraz zadzwonili do nas niespodziewanie, dzień przed przyjazdem. Przygotowaliśmy wszystko, co potrzebowali. Byli u nas z krótko i jesteśmy zaskoczeni, że połowa teledysku to przebitki z Żyrardowa - komentuje Jacek Czubak, dyrektor Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie.



W jego murach teledyski kręcili też inni jak Sobota, Matheo, Białas, czy Różal. Wśród nich jednak największą sławę i kontrowersje budzi Popek Monster. Stefan, wielbłąd z żyrdowskiej Industrialnej Zagrody nie wystraszył się jego wizerunku.

- Utwór, do którego kręcono u nas teledysk, odbiega od dotychczasowej twórczości Popka. Jest bardzo akustyczny. A Stefan jest bardzo uspołeczniony i lubi każdego. Zwłaszcza ekipy filmowe - przyznaje dyrektor Czubak.

Obok Monstera trudno przejść obojętnie

Popek budzi skrajne emocje. Sławę przyniósł mu album „Monster”, który w 2013 roku uzyskał tytuł złotej płyty. W lipcu 2014 wraz z producentem Matheo wydał remiks piosenki „Dirty Diana” Michaela Jacksona, który stał się klubowym, a także... gimbazy hitem. O zgrozę rodziców małych i ból krytyków wywołał kolejny akt jego twórczości. W 2015 roku wraz z producentem muzycznym Robertem M powołał zespół Gang Albanii. Wydał wówczas płytę „Królowie życia”. Z niej pochodzi utwór „Klub GoGo”. Refren zapada w pamięć: - „Pi... a na głowę. Kręć d...ą swoją”.



O sukcesie albumu świadczy tytuł diamentowej płyty, kolejna już zyskała tylko... platynowej. Oprócz działalności muzycznej próbuje sił na ringu. W młodości podczas pobytu w Londynie trenował MMA. W 2008 r. zawiesił występy jako zawodnik m.in. z powodu „grzechów młodości” i zamieszek, jakie podczas gali wywołała wspierająca go publiczność. Wrócił na matę i stoczył walkę z Mariuszem Pudzianowskim, czy Robertem „Hardkorowym Koksem” Bruneiką. Tytuł kontrowersyjnego artysty wspiera jego wizerunek. Złote zęby, tatuaże, w tym gałek ocznych. Czy wreszcie skaryfikacja, zabieg polegający na nacinaniu skóry, stąd widoczne blizny na twarzy. Głośno było o nastolatku z Kalisza, który poszedł w jego ślady i poddał się takiemu zabiegowi.

Jest jeszcze inna działalność Popka Monstera, o której mało się mówi. On też się nie chwali. Wspiera charytatywnie m.in. domy dziecka, to jego ekipa i znajomi przywieźli karmę dla zwierząt do żyrardowskiego schroniska.

Prawie milion obejrzało Żyrardów

Krytycy muzyczni przyznają, że ostatnim albumem „Czarna Wołga” zaskoczył. Popek Monster wszedł na nim we współpracę z muzykiem Markiem „MaroMaro” Jabłońskim. Teledysk, który kręcono w [Żyrardowie](#) na [youtube](#) ma już ponad 855 tys. wyświetleń. Wizyty Popka Monstera w naszym

mieście nie są przypadkowe. Tutaj mieszka zaprzyjaźnionym z nim członek zespołu. On namówił Popka do nakręcenia teledysków właśnie tutaj. Co ciekawe w Żyrardowie jeszcze nie występował. Król Albanii zagrał w klubie pod Skierniewicami.



- Ciekawym zabiegiem artystycznym w tym teledysku jest, że kamera pracuje w prawo stronę. Zwłaszcza w kadrach w Żyrardowie. Przebitki z Warszawy są jakby bardziej statyczne. Podkreślić muszę, że współpraca z Muzeum Lniarstwa i jego pracownikami jest wspaniała. A Stefana wszyscy kochają - dodaje Radek Maciejewski, menadżer wokalisty.

Popek Monster specjalnie dla „Głosu Żyrardowa i Okolicy” skomentował: - Jednym z pomysłów na teledysk było ukazanie ciekawych miejsc. Na jedno z takich wybraliśmy Muzeum Lniarstwa, będąc już na miejscu, stwierdziliśmy, że to jest to, czego szukaliśmy, dlatego prawie połowa teledysku została w nim nakręcona. Mielśmy być tylko godzinę na miejscu, a zostaliśmy na kilka godzin. Dzięki uprzejmości i pomocy dyrektora [Jacka Czubaka](#) oraz pracowników mogliśmy nakręcić materiał, na którym osiągnąć zamierzony efekt.

Bardziej prywatnie

Popek, właściwie Paweł Ryszard Mikołajuw, urodził się 2 grudnia 1978 r. w Legnicy. W wieku 14 lat opuścił rodzinny dom. Nie zdobył formalnego wykształcenia. W jednej z rozmów Popek przyznał, że w młodości odbył wyrok 7 lat pozbawienia wolności. W 2007 w emigrował do Wielkiej Brytanii. Był wówczas poszukiwany przez organy ścigania. Za Mikołajuwem wydano europejski nakaz aresztowania. Nakaz aresztowania prokuratura uchyliła w 2016.

Źródło: [wikipedia.pl](#)

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/32120-popek-monster-czesto-zaglada-do-zyrardowa-a-teraz>