

Muzeum bez barier. Kolędowanie na tropie poloneza

data aktualizacji: 2019.11.29 autor: Redakcja



(fot. NIFC)

Zapraszamy na zajęcia Muzeum Bez Barier w Żelazowej Woli. Spotkania z muzyką na żywo, improwizacje ruchowe dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, oprowadzania z audiodeskrypcją dla niewidomych i niedowidzących z wykorzystaniem tyflografik, opowieści tłumaczone na język migowy stanowią ofertę dla grup o specjalnych potrzebach. Osoba i twórczość Chopina oraz innych kompozytorów, a także wspaniały park-pomnik w Żelazowej Woli dedykowany kompozytorowi, są punktem wyjścia do realizowania programu edukacji muzycznej, przyrodniczo-sensorycznej i historycznej.

4 grudnia 2019 r., godz. 11.15
Kolędowanie na tropie poloneza

W najpopularniejszych polskich kolędach "Bóg się rodzi" czy "W żłobie leży" usłyszymy rytm polonezowy, który wytańczymy podczas zajęć. Dowiemy się, jaka jest geneza, cechy i miejsce poloneza w kulturze, jakim wydarzeniom towarzyszył oraz jaka jest jego rola w twórczości Fryderyka Chopina. Wspólne kolędowanie zostanie uzupełnione krótkim komentarzem dotyczącym budowy i

miejsca w orkiestrze wybranych instrumentów, na których zagrają goście specjalni wydarzenia. Spotkamy się z pianistką, flecistką, skrzypaczką i kontrabasistką. Poznamy XIX-wieczne i współczesne tradycje i zwyczaje bożonarodzeniowe.

Wstęp: 1 zł / osoba (opiekunowie wstęp wolny, w cenie udział w zajęciach oraz możliwość indywidualnego zwiedzania wystawy stałej, czasowej oraz parku).

Rezerwacje:

Dom Urodzenia Fryderyka Chopina i Park w Żelazowej Woli

Żelazowa Wola 15, 96-503 Sochaczew

e-mail: aswitka@nifc.pl

tel.: 664 413 511

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/33968-muzeum-bez-barier-koledowanie-na-tropie-poloneza>