

Ekipa AK 47 ponownie nagrywa teledysk w Skierniewicach

data aktualizacji: 2020.05.07 autor: Joanna Młynarczyk



Raper Adam Kubiak zaśpiewał w zabytkowym wagonie pasażerskim z 1913 roku, tzw. Witfeldzie. (fot. Joanna Młynarczyk)

Po 5 latach ekipa Adama Kubiaka, rapera znanego pod pseudonimem AK 47, wróciła do skierniewickiej parowozowni. Muzycy realizowali tu teledysk wspomnieniowy nawiązujący do wcześniejszego albumu „Pierwszy dzień w piekle” i wizyty w muzeum kolei sprzed kilku lat.

- Scenariusz tamtego musicalu opierał się o podróż do piekła pociągiem, do dziś ma 15 milionów wyświetleń i to ze względu na fanów, by przenieść ich do tamtego czasu, ale też pokrzepić ich serca w trudnym czasie, jesteśmy tutaj i realizujemy teledysk wspomnieniowy - Adam Kubiak tłumaczy powrót do skierniewickiej parowozowni.

Musical do „Pierwszego dnia w piekle” kręcono w 2015 roku.

- Hip hop przedstawiony był w formie teatralnej, bardzo widowiskowo. Utwór opowiada o procesie transformacji, o zmianie na lepsze. Dziś kręcąc teledysk do czwartego albumu, robimy wspominki do tamtego czasu - tłumaczy artysta.

Muzycy realizując zdjęcia do ostatniego albumu odwiedzili wiele miejsc w Polsce. Są obrazy ze wszystkich poprzednich płyt. Najnowsza, nosząca tytuł „Źródło”, podsumowuje proces powstawania dotychczasowych albumów. Jego premiera planowana była w marcu tego roku, ale ze względu na sytuację epidemiczną, ekipa zmuszona była przerwać nad nią pracę, nowy termin to 8 maja.

- Na razie odbędzie się w internecie, a po otwarciu Empików i sklepów muzycznych będzie ją można także kupić - zapowiada muzyk.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/35495-ekipa-ak-47-ponownie-nagrywa-teledysk-w-skierniewicach>