

Powrócili na scenę ze zdwojoną mocą. Drugi dzień Rock May Festiwalu

data aktualizacji: 2020.05.31 autor: Joanna Młynarczyk



(fot. Joanna Młynarczyk)

XIX edycję Rock May Festiwalu wygrała grupa z Poznania - Cannonball. Drugie miejsce zajął katowicki Snowblind. O tytuł zwycięzcy i nagrodę główną walczyło w Skierniewicach w sumie 5 zespołów.

Grali w dużej sali kina Polonez, ale na widowni zasiedli jedynie jurorzy i organizatorzy festiwalu.

- Mielismy świadomość, że spora publiczność ogląda nas przed odbiornikami, każdy z nas mógł sobie ich wyobrazić i całkiem sporo energii przekazać - podkreślił po koncercie Zbyszko Tuchołka, wokalista i lider Cannonball.

Muzycy grypy - jak przyznają - przymusową przerwę podczas kwarantanny wykorzystali na realizowanie swoich muzycznych pomysłów, szykowanie materiału na płytę.

- Teraz czekamy, aż zostaną otwarte duże sceny, żebyśmy znów mogli spotkać się z publicznością, bo

muzyka, granie dla nich to całe nasze życie – podkreślają muzycy z Cannonball.

Poza grupą z Poznania, drugiego dnia festiwalu, na rockowej scenie wystąpili Hellvoid oraz Snowblind. W sobotę zaś zagrali The Suits oraz In Sanity. Ich występy śledziło jury w składzie: Marek Wiernik (Polskie Radio „Radio dla Ciebie”), Mariusz Owczarek (dziennikarz Polskiego Radia, Programu Trzeciego), Andrzej Bialik (dziennikarz Radia RSC) oraz Marek Sadowski (krytyk muzyczny). Ich decyzją, pierwsze miejsce (3000 zł) otrzymał Cannonball, a na drugim miejscu (z nagrodą 1500 zł) uplasował się Snowblind. Laureat nagrody publiczności, wyłoniony w głosowaniu internetowym, znany będzie już jutro.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/35772-powrocili-na-scene-ze-zdwojona-moca-drugi-dzien-rock-may-festiwalu>