

DKF zagra też w sierpniu

data aktualizacji: 2020.07.28 autor: Joanna Młynarczyk



Na sierpniowe seanse do DKF zaprasza Agnieszka Skoczek, koordynująca prace klubu. (fot. Joanna Młynarczyk)

Dyskusyjny Klub Filmowy działający w skierniewickim kinie Polonez przyjął się w pierwszym miesiącu wakacji, dlatego zagra też w sierpniu. A w programie filmy nowe - mamy dramat, komedię, jest film dokumenty oraz biograficzny. Agnieszka Skoczek, koordynująca prace klubu, na spotkania zaprasza też gości, nie tylko ze świata filmu.

4 sierpnia o godz. 19.30 - „Nasz czas”

Reżyseria i scenariusz: Carlos Reygadas

Obsada: Natalia López, Phil Burgers, Carlos Reygadas

Gatunek: Dramat/Western

Produkcja: Meksyk 2018

Czas trwania: 170 min

Akcja filmu „Nasz czas” rozgrywa się na meksykańskiej prowincji, w rodzinie zamożnych farmerów, którzy łączą ciężką pracę na ranczo z zamiłowaniem do sztuki. Stabilna relacja Juana i Esther przechodzi gwałtowny wstrząs, gdy kobieta wdaje się w romans z amerykańskim „zaklinaczem koni”. Zraniony Juan rozpaczliwie próbuje zapanować nad emocjami, odzyskać utraconą kontrolę i ocalić małżeństwo.

11 sierpnia o godz. 20.00 - „Babyteeth”

Reżyseria: Shannon Murphy

Obsada: Eliza Scanlen, Toby Wallace, Ben Mendelsohn, Essie Davis

Gatunek: Dramat

Produkcja: Australia 2019

Czas trwania: 120 min

WSTĘP I DYSKUSJA PO FILMIE: KUBA KOISZ – KOMENTATOR FILMOWY, KULTUROZNAWCA.
PISZE DLA MAGAZYNU FILMOWEGO SFP.

„Babyteeth” to pełen humoru portret nastolatki, która uczy się przekraczać wszelkie granice w ekstremalny sposób. Milla, poważnie chora dziewczyna (Eliza Scanlen), zakochuje się w Mosesie (Toby Wallace) - chłopaku z problemami. To zmienia ją i jej rodzinę. Rodzice (fenomenalnie grani przez Essie Davis i Bena Mendelsohna) dla ukochanej córki zrobią wszystko, pozwolą nawet Mosesowi z nimi zamieszkać. Okazuje się, że wraz z pierwszymi pocałunkami w Millę wstępuje nieznane dotąd pragnienie życia. Milla pokazuje wszystkim wokół jak żyć, kiedy nie masz nic do stracenia.

18 sierpnia o godz. 20.00 - „Bądź sobą, czyli nieopowiedziana historia Alice Guy - Blaché”

Reżyseria: Pamela B. Green

Obsada: Alice Guy-Blaché - materiały archiwalne, Jodie Foster narrator (głos), Agnès Varda, Ava DuVernay, Julie Delpy, Gillian Armstrong

Gatunek: Dokumentalny

Produkcja: USA 2018

Czas trwania: 103 min

WSTĘP: ŁUKASZ SAPTURA – DZIENNIKARZ RADIOWY

Trzymający w napięciu dokument o kobiecie, która na zawsze zmieniła historię X Muzy!

Wyjątkowa dokumentalna opowieść o pierwszej reżyserce w historii kina, która została wyprodukowana przez Jodie Foster i Roberta Redforda

W „Bądź sobą...”, którego realizacja zajęła ponad osiem lat, Pamela B. Green opowiada nie tylko o niezwykle wkładzie swojej bohaterki w rozwój X Muzy, ale też o tym, jak łatwo została ona zepchnięta na boczny tor. Amerykańska dokumentalistka dotarła do niepublikowanych wcześniej

materiałów archiwalnych, wplatając w nie szereg wywiadów z ludźmi filmu.

24 sierpnia o godz. 20.00 - „Najgorsze wiersze świata”

Reżyseria i scenariusz: Gábor Reisz

Obsada: Gábor Reisz, Katica Nagy, Zsolt Kovács, Katalin Takács, Niels Schneider

Gatunek: Dramat/Komedia

Produkcja: Węgry 2018

Czas trwania: 97 min

WSTĘP: ŁUKASZ SAPTURA - DZIENNIKARZ RADIOWY

„Najgorsze wiersze świata” to lekka opowieść o ciężkich problemach, czyli jak (i czy w ogóle da się) zbudować trwałą i głęboką relację.

Życie 33-letniego Tamása w jednej chwili staje na głowie. Rzuca go dziewczyna, w efekcie czego zdesperowany mężczyzna postanawia zamienić Paryż na rodzinny Budapeszt. Powrót w dobrze znane mu rejony ma pomóc bohaterowi dojść do siebie i zapomnieć o nieszczęśliwej miłości.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/36384-dkf-zagra-tez-w-sierpniu>