

## Przegląd filmowy „Ostatnie granice”

data aktualizacji: 2020.09.18 autor: Joanna Młynarczyk



**Kino Polonez w Skierniewicach (ul. Wita Stwosza 2/4) jest organizatorem XV Przeglądu Kina Europejskiego i... OSTATNIE GRANICE. To trzy dni (28 - 30 września) z kinem ambitnym, nieoczywistym, wywołującym dyskusje...Obowiązują bilety.**

Hasło przewodnie XV przeglądu to „NATURA HUMANA - studium przypadku”. Hasło otwarte na interpretacje, zadające pytania o to czym w ogóle jest natura ludzka, czym się charakteryzuje, co nią rządzi, czy jest stała, czy zmienna... Studium przypadku opierać się będzie w głównej mierze na filmach europejskich. Nie zabraknie przekroju pełnokrwistych postaci, ale też pod względem gatunku, emocji, siły przekazu - będzie to zbiór filmowych rewelacji!

Każda projekcja filmu będzie poprzedzona profesjonalną prelekcją i zakończona dyskusją prelegentów z kręgu krytyki filmowej oraz filmoznawstwa. Spotkamy się z: Mateuszem Demskim - dziennikarzem i krytykiem filmowym, Dianą Dąbrowską - filmoznawczynią, dziennikarką i krytyczką filmową oraz Januszem Wróblewskim - krytykiem filmowym, dziennikarzem „Polityki”.

Tradycyjnie przeglądowi towarzyszy konkurs na napisanie najlepszej recenzji wybranego filmu. Do zdobycia są trzy darmowe karnety na 6 seansów granych w ramach DKF Eroica w sezonie 2020 - 2021 (do czerwca włącznie)!

PROGRAM:

**Poniedziałek, 28 września, godz. 20.00**

„Deerskin”, reż. Quentin Dupieux

obsada: Jean Dujardin, Adèle Haenel, Albert Delpy, Coralie Russier, Laurent Nicolas

produkcja: Francja 2019

gatunek: komedia

czas: 77 min

Opis. To film o zwyczajnym szaleństwie przyznał reżyser. Ale przede wszystkim też o wolności o tym, co z nią robimy.

„Zabójczy styl” – ożywienie przedmiotu, fetysz, samotność, poszukiwanie sensu – umiemy żyć, gdy patrzymy w przyszłość

**Wtorek, 29 września, godz. 20.00**

„Niedosyt”, reż. Carlo Mirabelli-Davis

obsada: Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare, Elizabeth Marvel

produkcja: USA, Francja 2019

gatunek: dramat

czas: 94 min.

Opis. Zamknięta w złotej klatce dziewczyna, poddaje się całkowicie woli rodziny, która przejmuje coraz większą kontrolę nad jej życiem.

Pozorne szczęście, poszukiwanie samego siebie, to co w człowieku instynktowne, wykształcenie nietypowego mechanizmu obronnego.

**Środa, 30 września, godz. 20.00**

„Szarlatan”, reż. Agnieszka Holland – POKAZ PRZEDPREMIEROWY!

obsada: Ivan Trojan, Juraj Loj, Josef Trojan

produkcja: Polska, Czechy, Słowacja 2020

gatunek: dramat

czas: 118 min.

Opis. Natura – remedium na ludzkie cierpienia, przestrzeń prawdziwej wolności dla ducha.

Pragnienie życia w zgodzie z naturą, również własną. Talent czy przekleństwo, oszust czy uzdrowiciel? Wielowymiarowość – siła i mrok.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/36925-przeglad-filmowy-ostatnie-granice>