

Pandemia koronawirusa w twórczości seniorów

data aktualizacji: 2020.09.28 autor: Joanna Młynarczyk



- Ze złości zrobiłam pandemię - gobelin, na którym zawarłam to, co umknęło nam w klubie przez okres pandemii - mówi Zofia Cieślak, przewodnicząca klubu seniora na Rawce. (fot. Joanna Młynarczyk)

W klubie na Rawce w weekend seniorzy zaprezentowali rękodzieło oraz historyczną fotografię dotyczącą dawnego Rawentu. Wystawy „A wszystko zaczęło się od Rawentu” i „Barwne Cudeńka” są podsumowaniem projektu Fabryka Pomysłów realizowanego od wielu miesięcy przez seniorów.

- Zdążyliśmy zorganizować tylko warsztaty robienia koralów i ozdób choinkowych, kolejne z szydełkowania i na drutach zaplanowane mieliśmy ma 11 marca, niestety tego samego dnia zostaliśmy uwięzieni w domach i tu pracę kontynuowaliśmy - mówi Zofia Cieślak, przewodnicząca klubu Rawka.

Powstawały prawdziwe cudeńka - serwetki i inne dekoracje na stół, powłoczki na poduszki, łapacze snów, ozdoby świąteczne i wiele innych. W rękodzieło zaangażowanych było kilkanaście osób.

- Zrobiliśmy tego bardzo dużo. Ja ze złości zrobiłam pandemię - gobelin, na którym zawarłam to, co

umknęło nam w klubie przez okres pandemii. Przepadły m. in.: koncert Ireny Santor, wycieczka do Szwecji, topienie marzanny na pożegnanie zimy. Teatry i kina były zamknięte, spotkania zakazane, wstępu do lasu też nam zabronili i właściwie ten zakaz uruchomił we mnie złość i zaczęłam tworzyć gobelin – opowiada Zofia Cieślak.

Druga część wystawy to sentymentalna podróż po zakładach Rawent – zaprezentowane są fotografie od momentu jego powstania, przez działalność, aż do jego powolnego upadku.

Wystawa podzielona jest na części – działy produkcyjna, konstrukcyjna i inne, które tworzyły zakład, ale są też kadry z życia na osiedlu Rawka, które stworzył Rawent. Ze społecznością lokalną budował od podstaw całe otoczenie osiedla.

- Wystawa jest unikatowa, bo takich zdjęć nigdzie nie ma. W zakładzie był zakaz fotografowania, był on zamknięty i to, co udało się komuś zrobić, to zachowało się i jest – mówi Tomasz Staroń, koordynujący projektem.

Wystawę tworzą plansze z czarno-białymi fotografiami.

- Zależało nam, żeby wystawa nawoływała do wspomnień, poruszała wyobraźnię, zachęcamy wszystkich do jej obejrzenia – mówi Tomasz Staroń.

Wystawę od poniedziałku (28.09) będą mogli zobaczyć także inni skierniewiczanie w holu kina Polonez. Podczas jej otwarcia o godz. 18, będzie można spotkać się z autorami rękodzieła oraz kolekcjonerami fotografii.

Produktem finałowym projektu Fabryka Pomysłów będzie film ze wspomnieniami byłych pracowników zakładu. Projekt otrzymał dofinansowanie ze środków programu Seniorzy w akcji Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności i Towarzystwa Inicjatyw Twórczych „e”.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/37010-pandemia-koronawirusa-w-tworczosci-seniorow>