

Tęczowe flagi, skandowanie: - Wara od mojego ciała! W Żyrardowie pokazano spektakl, który nie spodoba się prawicy

data aktualizacji: 2020.12.20 autor: Włodzimierz Szczepański



(fot. Nadesłane)

Taras baru Rampa w dawnej Fabryce Wyrobów Lnianych zmienił się wczoraj (19.12) w artystyczną scenę. W ramach Strajku Kobiet jego organizatorki zaprosiły do Żyrardowa... „Manifestę”.

Spektakl porusza wiele kwestii nurtujących obecnie kraj, jak chociażby prawa mniejszości seksualnych. Przede wszystkim „Manifesta” mówi o kobietach i ich sprzeciwie. Staje się symbolem Strajku Kobiet.

- To był świetny spektakl. Ambitny z przesłaniem, żywiłowo przedstawiony i do tego angażujący publiczność do współuczestnictwa w nim. Wiem, że będzie trudny do zaakceptowania przez prawicę, tą siedzącą przed telewizorami i fejssem – jedna z osób recenzuje przedstawienie.

„Manifesta” powstała z okazji 102 rocznicy wywalczenia przez Kobiety w Polsce praw wyborczych,

dzięki Kolektywowi Aurora przy wsparciu Ogólnopolskiego Strajku Kobiet.

CZYTAJ TAKŻE: - [Żyrardowianki idą pod biuro PiS!](#)

Twórczynie i twórcy

Reżyseria: Oskar Sadowski, dramaturgia: Zofia Krawiec, muzyka: Avtomat, Musia Furtak, oprawa wizualna: Wojtek Warzywoda, produkcja: Karolina Micoła, Oskar Sadowski, Strajk Kobiet Żyrardów

Źródło:

<https://eglos.pl/aktualnosci/item/37679-teczowe-flagi-skandowanie-wara-od-mojego-ciala-w-zyrardowie-pokazano-spektakl-ktory-nie-spodoba-sie-prawicy>