

Oblicza kobiety na przełomie wieków

data aktualizacji: 2021.05.18 autor: Joanna Młynarczyk



(fot. Joanna Młynarczyk)

Akademia Twórczości przy Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach zaprasza 22 maja na wernisaż wystawy pocztówek „Oblicza kobiety” z kolekcji: Małgorzaty Lipskiej-Szpunar, Magdaleny Bartosiewicz, Marceliego Węgrzynowicza i Mariusza Pierzankowskiego. Wystawę można oglądać do 4 czerwca.

- Pocztówki z wizerunkami kobiet zaczęły pojawiać się pod koniec XIX wieku. Wykonywano je takimi technikami jak: drzeworyt, miedzioryt, akwaforta czy litografia - mówi Małgorzata Lipska-Szpunar, kierująca Akademią Twórczości w Skierniewicach.

Drukowano także reprodukcje obrazów malarskich oraz pocztówki fotograficzne przedstawiające kobiety jako uosobienie piękna, jako znane aktorki, pisarki, tancerki, modelki artystów oraz tzw. wiejskie piękności. Na większości dawnych pocztówek kobieta stanowi piękną, chociaż słabą płęć. Jednak zdarzały się też wizerunki kobiet zaangażowanych społecznie i politycznie.

Na wystawie można zobaczyć różne oblicza kobiety: piękna kobieta z dawnych lat, kobieta-artystka,

kobieta w stroju ludowym, kobieta w malarstwie, kobieta czynu, kobieta modna na przełomie wieków. Będzie można również obejrzeć akty kobiece.

Ponadto przedstawione są pocztówki kobiet w malarstwie Piotra Stachiewicza i Franciszka Żmurki. Malarze ci doceniali piękno pań, dlatego w ich malarstwie dominują głównie portrety kobiece.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/38653-oblicza-kobiety-na-przelomie-wiekow>