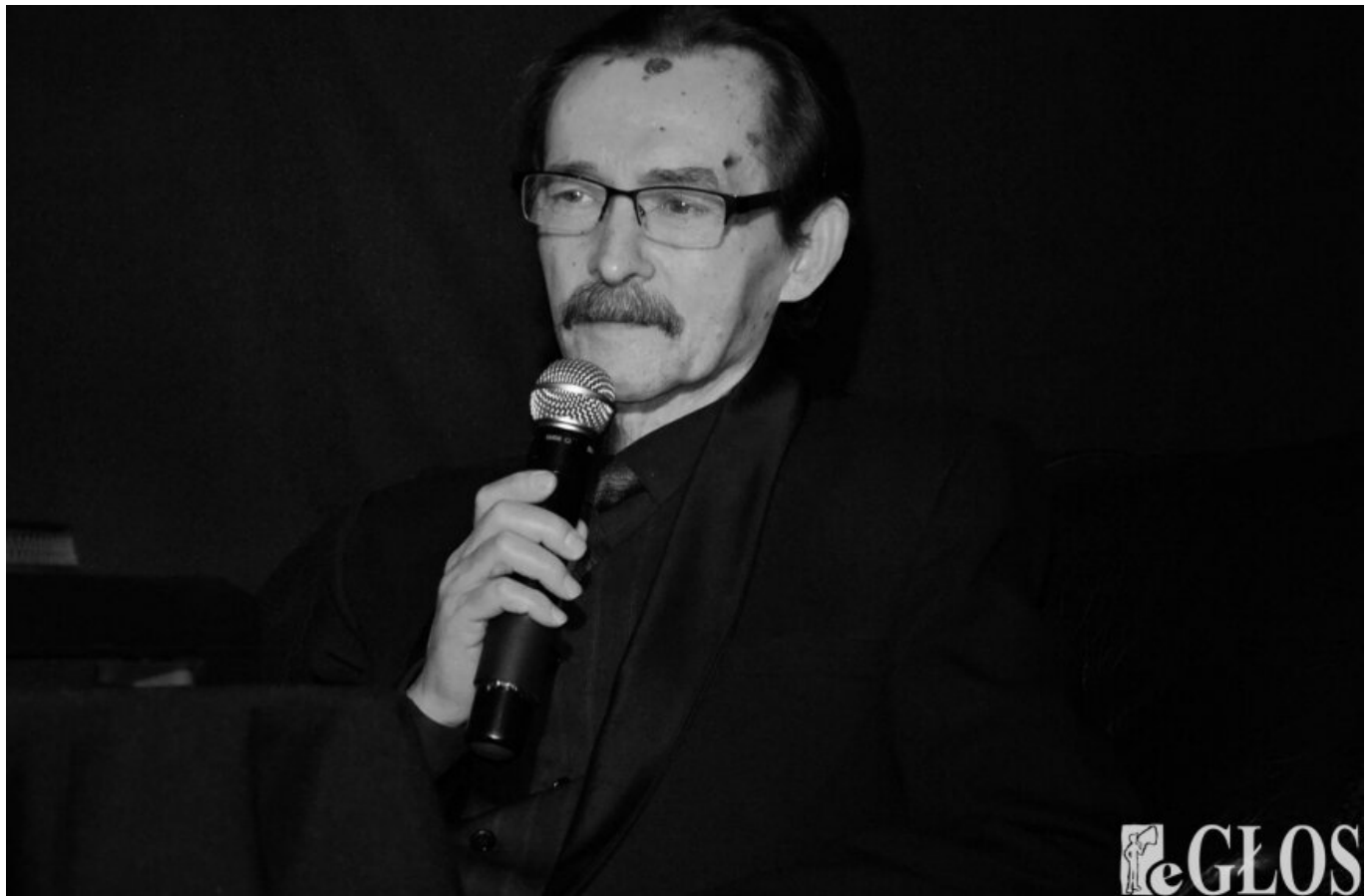


W wieku 70 lat zmarł Maestro Włodzimierz Stefanowicz

data aktualizacji: 2022.02.03 autor: Joanna Młynarczyk



W tym roku minęło 65 lat pracy Włodzimierza Stefanowicza przy fortepianie. (fot. Joanna Młynarczyk)

27 stycznia zmarł Włodzimierz Stefanowicz, pianista i kompozytor. Wieloletni nauczyciel i akompaniator w skierniewickiej szkole muzycznej, współpracował z Zespołem Wokalnym „Srebrne Arki” i jego solistką Teresą Walendzik, a także aktorką i piosenkarką Dominiką Dawidowicz. Ponadto współpracował z Jerzym Połomskim, Sławą Przybylską, Haliną Kunicką, z którymi koncertował niemal na całym świecie.

Włodzimierz Stefanowicz miał 70 lat. Pożegnanie artysty odbędzie się w piątek, 4 lutego. Urna z prochami wystawiona zostanie w Kaplicy Wszystkich Świętych przy ul. Strobowskiej 19 o godz. 13.30, po czym o godz. 14.00 odprawiona zostanie uroczysta msza święta. Artysta spocznie na cmentarzu komunalnym w Skierniewicach.

- Odszedł człowiek o wysokiej kulturze osobistej i niebywałym talencie. Muzyka była jego ogromną pasją - wspomina artystę Dominika Dawidowicz, aktorka i piosenkarka. - Jestem dumna, że mogłam z nim pracować, śpiewać i słuchać jego opowieści, choćby tej dotyczącej znajomości z Freddie'm Mercurym - dodaje.

Włodzimierz Stefanowicz muzyką i grą na fortepianie zafascynował się od najmłodszych lat. Debiutował scenicznie w wieku 9 lat podczas koncertu, który odbył się w budynku Sejmiku w Skierniewicach.

Włodzimierz Stefanowicz zdobył gruntowne wykształcenia muzyczne - jest absolwentem Ogniska Muzycznego w Skierniewicach, Liceum Muzycznego im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi oraz Wyższej Szkoły Muzycznej w Łodzi, którą ukończył w 1974 r. Na pierwszym roku studiów wraz z kolegami z uczelni założył zespół „Bene Nati” (łac. Dobrze urodzeni), z którym w 1971 r. odbył trasę koncertową po Włoszech. W 1970 r. własną kompozycją zdobył I miejsce na Przeglądzie Piosenki Autorskiej w Łodzi. W 1976 r. dołączył do zespołu „Ptaki”, z którym w tym samym roku m. in. nagrał płytę długogrającą pt. „Wśród ptaków” (na płycie znajdują się trzy jego kompozycje - „Chciałbym zaśpiewać ci”, „Dziewczyna w niebieskich pończochach” oraz „Możesz mieć dwadzieścia lat”) oraz odbył trasę koncertową po zachodnich Włoszech (m. in. Florencja, Rzym, Neapol i Bari). Równolegle występował w zespołach akompaniujących Jerzemu Połomskiemu i Halinie Kunickiej. Na przełomie 1977/1978 r. z zespołem „Ptaki”, Jerzym Połomskim, Sławą Przybylską i Haliną Kunicką koncertował w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie (w trasie artyści pokonali 43 000 km!). W 1978 r. związał się muzycznie z austriackim Big Bandem Carla Bromm'a. Na drodze artystycznej Stefanowicza wartymi odnotowania są również: 3-letnia praca w orkiestrze Henryka Debicha (fortepian); kilkuletnia współpraca z Wytwórniami Filmów Dokumentalnych, Wytwórniami Filmów Oświatowych i Wytwórniami Filmów Fabularnych (muzyk sesyjny) oraz Studium Małych Form Filmowych „Se-ma-for” w Łodzi (muzyka ilustracyjna do kilkunastu filmów animowanych); praca w charakterze muzyka w norweskich hotelach oraz członka zespołów grających muzykę na promach odbywających rejsy po Morzu Bałtyckim. W latach 1992-2009 pracował jako akompaniator w Szkole Muzycznej w Skierniewicach. Był także wieloletnim akompaniatorem skierniewickiego Zespołu Wokalnego „Srebrne Arki” i solistki Teresy Walendzik, a także aktorki i piosenkarki Dominiki Dawidowicz.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/40002-w-wieku-70-lat-zmarl-maestro-wlodzimierz-stefanowicz>