

Zobacz skierniewicką kopię obrazu Matejki, zanim dzieło trafi do Brukseli

data aktualizacji: 2023.02.16 autor: Joanna Młynarczyk



Obraz Ireneusza Rolewskiego różni się od matejkowskiego oryginału jednym niewielkim szczegółem -- to wkomponowany w dzieło zabytkowy budynek skierniewickiego dworca PKP. (fot. Joanna Młynarczyk)

Już jest! W holu Centrum Kultury i Sztuki można oglądać kopię dzieła Jana Matejki „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem” autorstwa Ireneusza Rolewskiego. Dzieło pozostanie tu do 22 lutego, po czym ruszy w drogę do Lublina na taki sam pokaz, a następnie trafi do siedziby Parlamentu Europejskiego w Brukseli.

Ireneusz Rolewski, którego nazwisko znane jest skierniewiczanom jako kopisty obrazu Jana Matejki „Bitwa pod Grunwaldem”, skończył pracę nad kolejnym arcydziełem mistrza. Tym razem skopiował obraz „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem”. Dzieło będzie można oglądać w Centrum Kultury i Sztuki, po czym opuści Skierniewice, trafi do Lublina, a następnie do Brukseli.

Projekt skopiowania obrazu „Astronom Kopernik, czyli rozmowa z Bogiem” otrzymał dofinansowanie z Fundacji Orlen oraz z miasta Skierniewice w wysokości 45 tys. złotych.

Dzieło powstało z okazji obchodzonego właśnie Roku Mikołaja Kopernika. 19 lutego, w urodziny Skierniewic, przypada 550. rocznica urodzin i 480. rocznica śmierci tego wielkiego astronoma. Ponadto 2023 jest także Rokiem Jana Matejki w związku z przypadającymi trzema ważnymi datami: 185. rocznicą urodzin Jana Matejki, 130. rocznicą jego śmierci oraz 125. rocznicą powstania pierwszego biograficznego muzeum na ziemiach polskich – Domu Jana Matejki.

- Obraz trafi do budynku Parlamentu Europejskiego w Brukseli, by świadczyć o polskim dziedzictwie kulturowym i naukowym – mówi Agata Niedziółka, dyrektor Muzeum Historycznego Skierniewic. – A ten obraz jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych na świecie. W 1873 roku Matejko namalował go na 400. rocznicę urodzin astronoma, dziś dzieło znajduje się w murach Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

Obraz Ireneusza Rolewskiego, jako pierwsi mogą podziwiać skierniewiczanie. Dzieło pozostanie w holu CKiS przy ul. Reymonta do 22 lutego, po czym ruszy w drogę do Lublina na taki sam pokaz, a następnie trafi do siedziby Parlamentu Europejskiego w Brukseli.

Terminy spotkań z artystą Ireneuszem Rolewskim przy obrazie w CKiS:

19 lutego (niedziela), godz. 15.00 - 17.00

20 lutego (poniedziałek), godz. 16.00 - 19.00

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/41695-zobacz-skierniewicka-kopie-obrazu-matejki-zanim-dzieło-trafi-do-brukseli>