

"Anatomia upadku" w Dyskusyjnym Klubie Filmowym "Eroica"

data aktualizacji: 2024.04.04 autor: Łukasz Saptura



(Łukasz Saptura)

„Anatomia Upadku” to bez wątpienia jedno z najważniejszych wydarzeń filmowych roku, uhonorowane Oscarem za najlepszy scenariusz oryginalny oraz dwoma Złotymi Globami, a także Złotą Palmą w Cannes. Ten film to mistrzowski thriller, który przykuwa uwagę od pierwszych chwil, kiedy to widzowie będą próbowali znaleźć odpowiedź na pytanie „czy zabiła?”. Jednak „Anatomia Upadku” to coś więcej niż tylko kryminalne śledztwo. To także głęboka eksploracja burzliwych relacji w pozornie szczęśliwym małżeństwie. W roli głównej widzimy fenomenalną Sandrę Hüller, nominowaną do Oscara.

- Akcja filmu rozgrywa się w malowniczych francuskich Alpach, gdzie życie szczęśliwej rodziny zostaje wywrócone do góry nogami po nagłej śmierci Samuela w wyniku upadku. Czy zginął sam? Czy został wypchnięty z balkonu przez Sandrę, jego żonę i matkę ich dziecka? Brak świadków i niedostatek dowodów sprawiają, że śledczy błakają się w mroku. Opinia publiczna śledzi każdy szczegół procesu, a Sandra musi stawić czoła nie tylko oskarżeniu, lecz także własnym wątpliwościom - mówi Agnieszka Skoczek, koordynatorka

skierniewickiego DKF. Seans 9 kwietnia rozpocznie się o 18.30 prelekcją krytyka filmowego Wojciecha Tutaja.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/43364-anatomia-upadku-w-dyskusyjnym-klubie-filmowym-eroica>