

Pasja kolekcjonowania - „Nasze Kolekcje 10” w Akademii Twórczości w Skierniewicach

data aktualizacji: 2024.09.06 autor: Łukasz Saptura



(Łukasz Saptura)

Kolekcjonowanie to forma pasji, która wymaga od swoich entuzjastów nie tylko zaangażowania, ale także czasu i cierpliwości. Zbieranie przedmiotów, które posiadają wartość historyczną, kulturową lub sentymentalną, to wyzwanie, które dla wielu jest źródłem ogromnej satysfakcji.

W Skierniewicach, od wielu lat działa prężnie Skierniewicki Klub Kolekcjonera, który zrzesza lokalnych pasjonatów, tworzących unikalne zbiory i promujących kolekcjonerstwo. Jubileuszowa, dziesiąta edycja wystawy „Nasze Kolekcje”, organizowana przez Akademię Twórczości przy Centrum Kultury i Sztuki, to niepowtarzalna okazja, aby zobaczyć niezwykle zbiory oraz poznać ludzi, którzy za nimi stoją. Wystawa jest nie tylko prezentacją unikalnych przedmiotów, ale także dowodem na to, że kolekcjonerstwo to coś więcej niż zbieranie - to pielęgnowanie historii i tradycji.

Kolekcjonowanie, wbrew pozorom, to nie tylko gromadzenie przedmiotów. To także proces zdobywania wiedzy o tych artefaktach, ich historii i kontekście, w jakim powstały. Kolekcjonerzy to

ludzie, którzy są w stanie poświęcić wiele godzin na poszukiwania, rozmowy z ekspertami i badania. Dla nich każdy przedmiot w kolekcji ma swoją historię, która czyni go wyjątkowym. Zbigniew Gradowski, jeden z założycieli Skierniewickiego Klubu Kolekcjonera, zwraca uwagę, że kolekcjonerstwo to nie tylko hobby, ale także misja ocalenia od zapomnienia przedmiotów, które mają dla miasta i jego mieszkańców szczególne znaczenie.

- Skierniewicki Klub Kolekcjonera od momentu swojego powstania w 2007 roku stał się miejscem, gdzie pasjonaci mogą dzielić się swoją wiedzą i zainteresowaniami. Zainicjowany przez Zbigniewa Gradowskiego, Mariusza Pierzankowskiego i Andrzeja Nowakowskiego klub szybko zdobył popularność wśród lokalnej społeczności, a jego działalność stała się ważnym elementem kulturalnego życia miasta. Wspólna pasja i chęć dzielenia się wiedzą doprowadziły do organizacji corocznych wystaw, które mają na celu nie tylko pokazanie zgromadzonych zbiorów, ale także edukację zwiedzających - mówi Aneta Kapelus z Akademii Twórczości w Skierniewicach.

Tegoroczna edycja wystawy „Nasze Kolekcje” to wydarzenie wyjątkowe, ponieważ obchodzona jest dziesiąta rocznica jej powstania. Zainicjowana w 2013 roku, kiedy galeria funkcjonowała jeszcze jako Regionalna Akademia Twórczej Przedsiębiorczości, wystawa od lat przyciąga mieszkańców Skierniewic i okolicy. Każdego roku eksponowane są nowe zbiory, które ukazują różnorodność zainteresowań członków klubu. W tym roku zwiedzający mogą podziwiać między innymi kolekcję wizytówek Zbigniewa Gradowskiego, egzotyczne naczynia miedziane, pisanki z różnych krajów, szkło z minionej epoki, dawne pocztówki, bagnety, wycinanki ludowe, popielniczki, żydowskie „buńki”, pamiątki po skierniewickim węźle kolejowym, a także odznaki i naszywki PTTK. To bogactwo eksponatów ukazuje, jak szerokie spektrum tematów i przedmiotów może obejmować kolekcjonerstwo.

Jednymi z eksponatów na wystawie są bagnety, zgromadzone przez Zbigniewa Grabcicza. Jego kolekcja, licząca ponad sto sztuk, to prawdziwa gratka dla miłośników militariów. Na wystawie można zobaczyć 30 bagnetów pochodzących z końca XIX oraz XX wieku, używanych przez żołnierzy armii niemieckiej, austro-węgierskiej, rosyjskiej, czeskiej i polskiej. Zbigniew Grabcicz wspomina, że jego pasja do militariów zaczęła się już w dzieciństwie, kiedy to odnajdywał ukrytą broń swojego dziadka, weterana wojny polsko-bolszewickiej.

Kolejnym niezwykłym zbiorem, który można oglądać na wystawie, są wizytówki z kolekcji Zbigniewa Gradowskiego. Choć wydawać by się mogło, że wizytówki to przedmioty powszechne i mało interesujące, Gradowski dostrzegł w nich ogromny potencjał. Jego kolekcja, licząca ponad cztery tysiące egzemplarzy, jest dowodem na to, że nawet tak niepozorne przedmioty mogą stać się ważnym fragmentem historii:

- Wizytówki są nie tylko nośnikiem informacji, ale także świadectwem czasu - firm, osób i instytucji, które przez lata funkcjonowały, a dziś już nie istnieją. Dzięki temu, kolekcja to swoiste archiwum życia społecznego, kulturalnego i gospodarczego Skierniewic oraz innych miast - mówi kolekcjoner.

Co więcej, Zbigniew Gradowski ma w planach założenie „Muzeum Wizytówki”, które ma stać się miejscem nie tylko do prezentacji samych wizytówek, ale także platformą do dyskusji i prelekcji na temat historii wizytówek i ich roli w życiu codziennym.

Wystawę „Nasze Kolekcje 10” można oglądać do 31 października.

Źródło:

<https://eglos.pl/aktualnosci/item/44094-pasja-kolekcjonowania-nasze-kolekcje-10-w-akademii-tworczosci-w-skierniewicach>