Kolekcja lalek oraz obrazy z cyklu „Świat kobiet” na nowej wystawie w Akademii Twórczości w Skierniewicach.

data aktualizacji: 2024.11.22 autor: Łukasz Saptura

(Foto. Łukasz Saptura)

W Akademii Twórczości w Skierniewicach można oglądać nową wystawę czasową, która przyciąga uwagę zarówno miłośników sztuki, jak i kolekcjonerów.

Do 7 stycznia można podziwiać niemal 300 lalek przedstawiających kobiety z różnych zakątków świata oraz serię obrazów. Wystawa jest owocem pracy i pasji dwóch skierniewiczanek – Agnieszki Stępowskiej oraz Beaty Jabłońskiej.

Pierwsza część ekspozycji to kolekcja lalek zgromadzona przez Agnieszkę Stępowską. Jak sama opowiada, jej fascynacja zaczęła się jeszcze w dzieciństwie, po lekturze książki „Karolinka z Diamentowych Wzgórz” autorstwa Moniki Warneńskiej. Bohaterka książki otrzymywała od rodziców lalki przywożone z podróży. Ta inspiracja stała się początkiem kolekcjonerskiej pasji Agnieszki Stępowskiej, którą rozwija do dziś. W jej zbiorach znajdują się lalki z całego świata, kupowane na targach staroci, internetowych aukcjach oraz przywożone z licznych podróży. W sumie ma ich dwa tysiące.

Niektóre z eksponatów artystka samodzielnie odnawia, przywracając im dawny blask. W kolekcji dominują lalki regionalne, prezentujące tradycyjne stroje charakterystyczne dla różnych kultur. Każda z nich jest wyjątkowa i stanowi nie tylko pamiątkę z podróży, ale także świadectwo tradycji i historii danego miejsca.

[[[2239]]]

Lalki od wieków pełniły różne funkcje – od przedmiotów kultowych, przez modele prezentujące trendy modowe, aż po popularne pamiątki z podróży. Dziś są świadectwem różnorodności kulturowej świata, a ich piękno i precyzja wykonania zachwycają zwiedzających.

[[[2240]]]

Druga część wystawy to obrazy Beaty Jabłońskiej, które przedstawiają kobiety z różnych kultur. Artystka posługuje się techniką dots painting, czyli malowania kropkami, wywodzącą się z tradycyjnej sztuki aborygeńskiej. Mandale, które często tworzy, stały się jej znakiem rozpoznawczym, a intuicyjne układanie wzorów wciągnęło ją w świat malarstwa pełnego medytacji i skupienia. W cyklu „Świat kobiet" Beata Jabłońska ukazuje różnorodność kobiecości – od dziecięcej niewinności, przez kulturowe uwarunkowania, po siłę i wrażliwość dorosłych kobiet. Jej prace zachwycają precyzją i oryginalnością, a jednocześnie skłaniają do refleksji nad rolą kobiet w różnych kulturach.

Wystawa w Akademii Twórczości w Skierniewicach to wyjątkowe połączenie tradycji i nowoczesnej sztuki. Lalki i obrazy tworzą spójną opowieść o kobiecości, kulturze i pasji.

Źródło:
https://eglos.pl/aktualnosci/item/44508-kolekcja-lalek-oraz-obrazy-z-cyklu-swiat-kobiet-na-nowej-wystawie-w-akademii-tworczosci-w-skierniewicach