

Mistrzowska Gala w Skierniewicach - taneczna uczta i jubileusze w jednym

data aktualizacji: 2024.12.23 autor: Łukasz Saptura



(Foto. Łukasz Saptura)

W niedzielę (22.12) Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach wypełniło się emocjami i energią. Przyczyna? Uroczysta Gala Mistrzów, która zgromadziła najlepszych tancerzy Polski i świata z grupy tanecznej Art-Station. Na scenie pojawili się mistrzowie federacji IDO i IDF w tańcu sportowym, prezentując widowiskowe choreografie i sztukę, który zapewnił im najwyższe tytuły w międzynarodowych zawodach.

Publiczność mogła podziwiać występy, które łączyły w sobie technikę, ekspresję i pasję. Każdy ruch tancerzy odzwierciedlał godziny ciężkiej pracy, zaangażowania i miłości do sztuki tanecznej. Od spektakularnych układów grupowych, po wzruszające solówki - Gala Mistrzów stała się nie tylko świętem sportu, ale także prawdziwym artystycznym spektaklem. W sumie w blisko dwugodzinnym wydarzeniu widzowie mogli zobaczyć trzydzieści układów choreograficznych.

Tegoroczna gala miała dodatkowy wymiar. Była okazją do świętowania dwóch wyjątkowych jubileuszy. Pierwszym z nich było **15-lecie działalności szkoły tańca Art-Station**, która przez lata

wykształciła wielu utalentowanych tancerzy, zdobywając uznanie na polskiej i międzynarodowej scenie tanecznej. Drugim, równie ważnym powodem do świętowania, było **30-lecie pracy artystycznej Agnieszki Madej** – prezeski klubu sportowego Art Station. Agnieszka Madej przez trzy dekady zarażała swoją pasją młodych adeptów sztuki tanecznej.

Niedzielny wieczór był nie tylko świętowaniem sukcesów, ale także inspiracją dla każdego, kto miał okazję uczestniczyć w tym wydarzeniu. Publiczność, zafascynowana występami, opuszczała Centrum Kultury i Sztuki z poczuciem, że taniec to coś więcej niż tylko ruch – to język emocji, marzeń i wytrwałości.

Więcej na temat jubileuszu w „Głosie Skierniewic” z 9 stycznia.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/44644-mistrzowska-gala-w-skierniewicach-taneczna-uczta-i-jubileusze-w-jednym>