

Skierniewickie tancerki triumfują na światowej arenie: sukces Karoliny Tartanus i Agaty Domasat w Serbii

data aktualizacji: 2025.01.10 autor: Łukasz Saptura



(Foto: Akademia Tańca 4-20. Od lewej: Agata Domasat, Monika Kotowska i Karolina Tartanus.)

Na scenie, gdzie każdy krok i każdy gest decydują o sukcesie, dwie skierniewiczanki - Karolina Tartanus i Agata Domasat - udowodniły, że determinacja i pasja mogą wynieść na szczyty światowego tańca. Podczas Mistrzostw Świata WDSF Stage Dance, które odbyły się w Serbii, reprezentantki Polskiego Związku Sportu Tanecznego i Kadry Narodowej Polski odniosły imponujące sukcesy, zapisując się w historii tej dyscypliny.

Droga do triumfu była długa i wymagająca – dosłownie. Po 14-godzinnym maratonie eliminacji, Tartanus i Domasat dotarły do finałów, rywalizując z najlepszymi tancerzami z całego globu. Ich wysiłek, precyzja i wirtuozeria zaowocowały rewelacyjnymi wynikami.

Karolina Tartanus sięgnęła po srebrny medal w kategorii Solo Jazz Adult, dowodząc swojego mistrzostwa w interpretacji muzyki i emocjonalnej głębi. Agata Domasat uplasowała się tuż za podium, zajmując czwarte miejsce w tej samej kategorii.

Druga z wymienionych tancerek Akademii Tańca 4-20 pokazała również swój talent w kategorii Solo Modern Adult, gdzie ponownie zajęła czwarte miejsce, potwierdzając swoją wszechstronność i wyjątkowe umiejętności. Karolina Tartanus, rywalizując w tej samej kategorii, zdobyła szóste miejsce, umacniając swoją pozycję w ścisłej światowej czołówce.

- Obie jesteście bardzo zadowolone z osiągniętych wyników, rundy eliminacyjne były trudne, bo każdy z zawodników reprezentował bardzo wysoki poziom, a jednak poradziłyście sobie dostając się do finałów w dwóch kategoriach w których startowałyście. Emocji było dużo, momentami były ciężko, ale ostatecznie jesteście bardzo szczęśliwe i usatysfakcjonowane naszymi osiągnięciami - mówi Agata Domasat. Karolina Tartanus dodaje:

- Karolina Tartanus Mistrzostwa Świata w Serbii przyniosły nam wiele emocji od niepewności przy czekaniu na wyniki między rundami, stresu przed wejściem na scenę aż po sam szczyt szczęścia. Zdobyć tytułu wicemistrzyni to dla mnie wielka radość i spełnienie tego wyjątkowego sezonu tanecznego. Myślę że obie jesteście bardzo wdzięczne oraz zmotywowane na następne turnieje.

Za sukcesami dziewczyn stoi także osoba, która czuwała nad każdym ich krokiem - Monika Kotowska, trenerka i choreografka. Jej rola była kluczowa w przygotowaniach do mistrzostw. To ona pomogła tancerkom zbudować nie tylko technikę i wytrzymałość, ale także mentalną siłę, która pozwoliła im przetrwać wyczerpujące eliminacje i zaprezentować pełnię swoich umiejętności w finałach.

- Mistrzostwa Świata WDSF w Serbii zakończyliśmy z przytupem. Sukcesy moich tancerek, Karoliny Tartanus i Agaty Domasat, napawają mnie ogromną dumą i dają poczucie spełnienia jako trenera i choreografa. Dziewczyny, dziękuję Wam za nieustanną pracę, wiarę, cierpliwość i pokorę. Po zdobyciu tytułów na Mistrzostwach Polski i udanych występach na Mistrzostwach Europy, nadszedł czas na światowy finał. Tam postawiłyście przysłowiową kropkę nad „i”, plasując się w czołówce Top Listy Światowego Sportu Tanecznego. Te sukcesy to efekt codziennego wysiłku, licznych wyrzeczeń, ale i niezapomnianych chwil - podkreśla Monika Kotowska.

Mistrzostwa Świata WDSF Stage Dance to jedno z najważniejszych wydarzeń w świecie tańca sportowego. Rywalizacja na tym poziomie wymaga nie tylko talentu, ale także lat ciężkiej pracy i oddania sztuce tańca. Sukces tancerek z Akademii Tańca 4-20 to dowód na to, że mogą konkurować z najlepszymi na świecie i odnosić sukcesy na najważniejszych scenach.

Ich osiągnięcia są nie tylko powodem do dumy, ale również inspiracją dla młodych tancerzy, którzy marzą o międzynarodowej karierze. Pokazują, że można podbić światowe sceny, jeśli tylko ma się wystarczająco determinacji, wsparcia i wiary w swoje możliwości.

Źródło:

<https://eglos.pl/aktualnosci/item/44697-skierniewickie-tancerki-triumfują-na-swiatowej-arenie-sukces-karoliny-tartanus-i-agaty-domasat-w-serbii>