Rodzinny Poranek w Kinie w Skierniewicach. O!PLA oddaje głos dzieciom

data aktualizacji: 2026.04.21 autor: Redakcja



BOBASKI I MIŚ: HUMOREK (Polska 2025, 03:30), Maja Danowska, KazStudio S.A. Treflik od samego rana jest w złym humorze. Nad jego głową wisi szara chmurka. Starsza siostra, Treflinka, próbuje wszystkiego, by ją przepędzić, ale nic nie działa. Do pomocy dołącza też Miś, jednak jego pomysły również nie przynoszą efektu. W końcu Treflinka i Miś siadają obok Treflika. I wtedy dzieje się coś magicznego...

W niedzielę, 26 kwietnia najmłodsi miłośnicy kina będą jurorami 14. Ogólnopolskiego Niezależnego Festiwalu Animacji O!PLA. Pokaz odbędzie się przy ul. Reymonta 33, a bilet kosztuje 14 zł. Organizatorami wydarzenia są CKiS i DKF Eroica.

O!PLA od początku budowana była jako festiwal bliskiego kontaktu między widzem a polską animacją. Projekt powstał w **2013 roku** i jest oddolną, niezależną inicjatywą, której celem pozostaje odbudowywanie relacji między publicznością a rodzimą animacją autorską. Twórcy festiwalu od lat podkreślają też wagę obecności poza największymi ośrodkami: O!PLA konsekwentnie dociera do mniejszych miast i miejscowości, a w 2025 roku przekroczyła znów granicę stu lokalizacji.

Skierniewicki seans wpisuje się w nurt **„Teraz dzieci mają głos!”**, czyli konkursu, w którym to właśnie młodzi odbiorcy współdecydują o festiwalowych laurach. Tegoroczna, czternasta edycja

O!PLA zebrała **258 zgłoszeń z lat 2023–2025**, z których do konkursów wybrano **111 filmów**, w tym **30 do sekcji „Teraz Dzieci Mają Głos!”**.
Cały festiwal trwa od **21 marca do 30 kwietnia 2026 roku**.

W Skierniewicach zaplanowano **program przedszkolny dla jury w wieku 3–6 lat**: **11 filmów w 70 minut**. To zestaw pomyślany z dużą wyobraźnią pedagogiczną. Z jednej strony przynosi lekkość, humor i bezpieczny rytm opowieści, z drugiej — nie unika tematów istotnych: zdrowia, emocji, empatii, higieny, relacji z rodzeństwem, troski o innych i potrzeby bezpieczeństwa. Sam CKiS zapowiada ten pokaz jako „mądre kino dla najmłodszych”, dostosowane do wieku dzieci i nastawione edukacyjnie.

Najciekawsze jest jednak to, że dydaktyzm nie wypiera tu filmowej różnorodności. W zestawie znalazły się zarówno produkcje serialowe, dobrze rozpoznawalne przez dzieci i rodziców, jak **„Pucio i krokodyl”**, **„Odo: Idealny prezent”** czy **„Frycek mały Chopin: Odkurzacz”**, jak i krótsze, bardziej autorskie formy — choćby **„Staś i Zosia”**, zbudowane na wspomnieniu dziecięcych potyczek między rodzeństwem, albo **„Strażnik salonu”**, drobna komedia o psim poranku wywróconym przez nieproszonego gościa.

Mocny ton wnosi także **„Przygoda Szwędacza”** Elwiry Małyszko — krótka animacja o ucieczce i szukaniu bezpiecznego miejsca, osadzona w pejzażu Podlasia. To film, który można czytać na dwóch poziomach: dziecięcej przygody i delikatnie zarysowanej opowieści o lęku, domu oraz niepewności. Obok niej pojawiają się animacje wyraźnie osadzone w codzienności najmłodszych: **„Baczne oczka: Brodaci piraci”** mówi o ćwiczeniu wzroku i oswajaniu trudności, **„Bobaski i Miś: Humorek”** o emocjach, których nie zawsze da się od razu „naprawić”, a **„I Love This Job: Miejski wyścig”** zamienia podróż autobusem w lekcję uważności na miasto i pracę innych.

Istotne pozostają także warunki samego pokazu. Organizatorzy zapowiadają **seans przyjazny sensorycznie**: z **przyciszonym dźwiękiem**, **przyciemnionym, lecz niewygaszonym światłem** i **bez reklam**. To rozwiązanie nie tylko praktyczne, ale i cywilizacyjne — sygnał, że kino dla dzieci może być projektowane z troską o różne wrażliwości i potrzeby odbioru.

Właśnie dlatego ten poranek warto potraktować nie jako zwykły „blok bajek”, lecz jako dobrze pomyślaną propozycję kulturalną dla rodzin. O!PLA pokazuje, że polska animacja dziecięca potrafi łączyć czułość z humorem, edukację z wyobraźnią, a prostotę narracji z tematami, które zostają z widzem na dłużej. W Skierniewicach dostaniemy nie tylko przegląd nowych tytułów, ale też małą lekcję patrzenia: na świat, na emocje i na kino, które traktuje najmłodszych serio.

Rodzinny Poranek w Kinie w CKiS Skierniewice to pokaz 11 filmów w ramach O!PLA 14. Najmłodsi widzowie nie tylko obejrzą polskie animacje, ale też sami zdecydują, które z nich zasługują na festiwalowe uznanie.

W programie: „Baczne oczka: Brodaci piraci”, „Bobaski i Miś: Humorek”, „Empi-Pempi: Strzelba-Belba”, „Frycek mały Chopin: Odkurzacz”, „I Love This Job: Miejski wyścig”, „Milo Mechanik: Wóz strażacki w tarapatach”, „Odo: Idealny prezent”, „Przygoda Szwędacza”, „Pucio i krokodyl”, „Staś i Zosia” oraz „Strażnik salonu”.

Źródło: https://eglos.pl/aktualnosci/item/45460-rodzinny-poranek-w-kinie-w-skierniewicach-o-pla-oddaje-glos-dzieciom