

Trendy w budownictwie jednorodzinnym w okolicach Żyrardowa

data aktualizacji: 2026.09.17 autor: Materiał Promocyjny



Duże płyty na podjazd, schody lewitujące i wysokie palisady. Sprawdź pomysły na otoczenie domu oraz ekspozycję materiałów w Książenicach pod Warszawą. (fot. własne)

Okolice Warszawy od kilku lat są jednym z najgęściej zabudowywanych regionów w kraju. Nowe domy jednorodzinne rosną wokół stolicy, a także w kierunku Żyrardowa i Skierniewic, i widać wyraźnie, że zmienił się nie tylko styl samych budynków, ale też to, co dzieje się wokół nich. Podjazd, taras i wejście do domu przestały być dodatkiem dokładanym na końcu z resztek budżetu.

Dziś to element, który projektuje się równie starannie co elewację, bo to on tworzy pierwsze wrażenie i to na niego patrzy się codziennie przez wiele lat. Poniżej najważniejsze kierunki, które realnie zamawiają dziś inwestorzy z Mazowsza i Łódzkiego, z konkretnymi nazwami produktów i praktycznymi uwagami, a nie samą teorią.

Wielki format wjeżdża na podjazdy

Kończysz budowę domu. Zostało ogrodzenie, ogród i ... kostka brukowa. Materiał, który w ostatnich latach staje się niezbędny pod domami jednorodzinnymi. Najsilniejszy trend ostatnich sezonów to odejście od drobnej, cieniowanej kostki na rzecz dużych formatów. Powód jest prosty.

Wielkoformatowe płyty dają spokojną, uporządkowaną nawierzchnię z niewielką ilością fug, która idealnie współgra z prostą, nowoczesną bryłą domu. Tam, gdzie drobna kostka wprowadza niepokój i wizualny szum, duża płyta uspokaja i dodaje prestiżu.



Na podjazdach świetnie sprawdzają się [duże płyty Galabeton Venetto](#), które mają naturalny, kamienny charakter, a jednocześnie zachowują parametry potrzebne pod ruch samochodowy. Warto pamiętać, że podjazd rządzi się innymi prawami niż taras. Liczy się nie tylko wygląd, ale i odpowiednia grubość płyty oraz solidna, dobrze zagęszczona podbudowa z prawidłowymi spadkami. Bez tego nawet najpiękniejsza nawierzchnia po kilku sezonach zacznie pracować i osiadać. Dlatego przy wielkim formacie na podjazd tak ważne jest, żeby o parametry i technologię montażu zapytać u sprawdzonego dystrybutora, a nie kierować się wyłącznie ceną za metr.

Płyty lewitujące, czyli taras, który zdaje się unosić

Drugi wyraźny kierunek to efekt lewitacji. Chodzi o płyty ułożone tak, że sprawiają wrażenie unoszenia się nad podłożem, najczęściej na schodach wejściowych, na podestach albo na obrzeżach tarasu. To detal, który jeszcze niedawno widywało się głównie w realizacjach prowadzonych przez architektów, a dziś coraz częściej pojawia się przy zwykłych domach jednorodzinnych.



W tej roli dobrze sprawdzają się **plyty lewitujące Crusil**, łączące charakter ceramiki z solidnością betonu. Sekret efektu tkwi w tym, że konstrukcja nośna zostaje ukryta, a widoczna pozostaje jedynie smukła płyta, która zdaje się wisieć w powietrzu. Dobrze zaprojektowane schody lub podest z takim wykończeniem stają się najbardziej fotografowanym elementem całej posesji. To także jeden z tych detali, które kosztują niewiele więcej od standardowego rozwiązania, a diametralnie zmieniają odbiór wejścia do domu. Trzeba tylko zadbać o antypoślizg i o to, żeby efekt był wykonany technicznie poprawnie, bo lewitujący stopień musi być przede wszystkim bezpieczny.

Wysokie palisady, bohater trudnych działek

Trzeci trend wynika wprost z tego, jak wyglądają dzisiejsze działki pod Warszawą. Bardzo często mają one różnice poziomów, skarpy i tarasowo ukształtowany teren. Odpowiedzią na to są wysokie palisady, które porządkują przestrzeń, tworzą podwyższone donice i pełnią funkcję niskich murów oporowych, zabezpieczających ziemię przed osuwaniem.



Na tym polu wyróżnia się palisada Livello Slim o wysokości aż 100 cm. Jest smukła i elegancka, a przy tym naprawdę wysoka, dzięki czemu pozwala budować efektowne, geometryczne rabaty oraz wyraźnie oddzielać strefy w ogrodzie bez sięgania po ciężkie, masywne konstrukcje betonowe. Wysoka palisada świetnie komponuje się z białym kamieniem ozdobnym, lawendą i ozdobnymi trawami, co od kilku sezonów stanowi klasykę nowoczesnego frontu domu. To rozwiązanie praktyczne i estetyczne jednocześnie, bo rozwiązuje realny problem techniczny, a przy okazji nadaje ogrodowi uporządkowany, zaprojektowany wygląd.

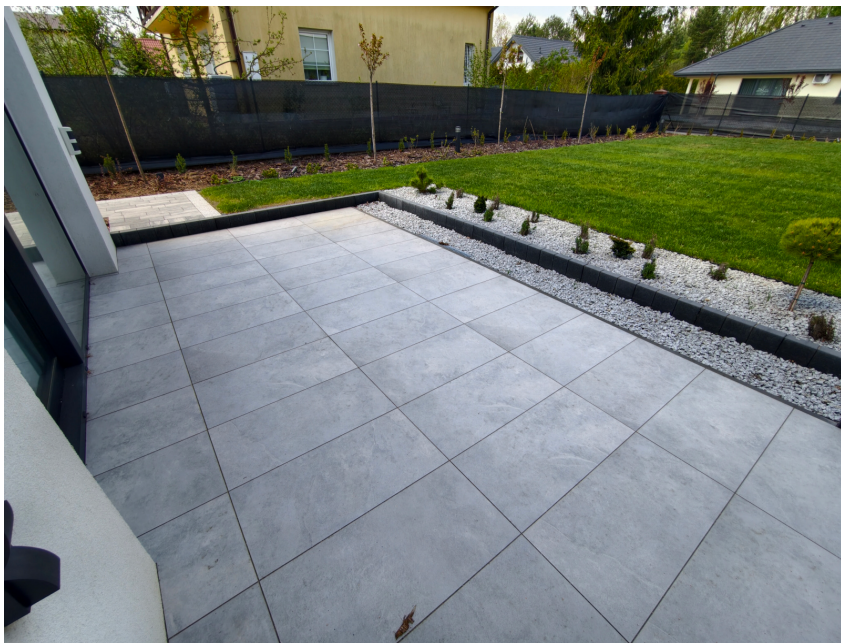
Sprytny patent na stopnie lewitujące z Książenic

Efektowne stopnie lewitujące zwykle kojarzą się z dużym wydatkiem i skomplikowanym montażem. Tymczasem firma GaleriaKostki opracowała rozwiązanie znacznie bardziej ekonomiczne, które daje bardzo zbliżony efekt za ułamek ceny. Zamiast drogich, dedykowanych elementów wykorzystuje gotowe bloki Livello Uni w wymiarze 15 na 40 na 100 cm, które są następnie odpowiednio podcinane. Po ułożeniu wyglądają jak stopnie unoszące się w powietrzu, choć powstały z prostego, ogólnodostępnego materiału.

To dobry przykład na to, że nowoczesny, drogo wyglądający detal nie musi rujnować budżetu, jeśli za realizację bierze się ktoś, kto zna materiał od podszewki. Efekt jest bardzo oryginalny i zaskakująco bliski dużo droższym systemom, a koszt samego materiału jest wielokrotnie niższy. Dla inwestora, który chce mieć wejście z charakterem, ale nie chce przepłacać, to jedno z ciekawszych rozwiązań dostępnych obecnie na rynku. Właśnie takie patenty, wypracowane w praktyce na setkach realizacji, odróżniają doświadczonego dystrybutora od zwykłego składu z kostką.

Spójność materiałów, czyli detal, o którym często się zapomina

Warto dodać jedną rzecz, która łączy wszystkie powyższe trendy. Nowoczesny front domu wygląda dobrze wtedy, gdy kostka, płyty tarasowe, palisady i obrzeża grają ze sobą kolorystycznie i stylistycznie. Najczęstszy błąd to dobieranie każdego elementu osobno, w różnym czasie i u różnych sprzedawców, co kończy się nawierzchnią wyglądającą jak przypadkowa zbieranina. Dlatego coraz więcej osób planuje całość od razu, jako spójny projekt, dobierając [kostkę brukową](#), [płyty tarasowe](#) i [palisady](#) w jednej, przemyślanej palecie. To nie tylko kwestia estetyki, ale i praktyki, bo zamówienie kompletu z jednego źródła ułatwia logistykę, transport i ewentualne reklamacje. Spójny dobór materiałów podnosi też odbiór całej nieruchomości, co ma znaczenie nie tylko dla komfortu, ale i dla jej wartości.



Najlepsze jest to, że wszystko można obejrzeć na żywo

O wyborze kostki, płyt i palisad najłatwiej zdecydować wtedy, gdy widzi się je naprawdę, a nie tylko na zdjęciu. Materiał na ekranie telefonu i ten sam materiał pod stopą, w naturalnym świetle i w większej skali, to dwie zupełnie różne rzeczy. Kolor, faktura i to, jak dana nawierzchnia zachowuje się w słońcu i po deszczu, ujawniają się dopiero na miejscu. Wiele rozczarowań po zakupie bierze się właśnie z tego, że decyzję podjęto na podstawie małej próbki albo zdjęcia z katalogu.

Pod tym względem mieszkańcy Żyrardowa i Skierniewic mają komfort, o jakim inni mogą tylko pomarzyć. Mieszkają zaledwie około 20 minut drogi od największej ekspozycji kostki brukowej w Polsce, która znajduje się w Książenicach pod Warszawą. Można na niej zobaczyć na żywo zarówno duże płyty Galabeton Venetto, jak i płyty lewitujące Crusil oraz wysokie palisady Livello Slim, a także sprawdzić na własne oczy wspomniane stopnie lewitujące wykonane z podcinanych bloków Livello Uni. Zamiast zgadywać z katalogu, można przejść się między gotowymi realizacjami, porównać rozwiązania obok siebie i podjąć decyzję na spokojnie.



Co istotne, [ekspozycja GaleriaKostki jest otwarta całą dobę, siedem dni w tygodniu](#). Można więc podjechać wieczorem po pracy albo w weekend, bez pośpiechu i bez presji, przyłożyć próbkę do próbki, porównać kolory w różnym świetle i spokojnie przemyśleć wybór. Przy zakupie, który zostaje na kilkanaście lat, a takim właśnie jest bruk i taras, taka możliwość jest bezcenna. To także wygoda dla osób pracujących do późna, które w standardowych godzinach otwarcia składów budowlanych po prostu nie zdążyłyby niczego obejrzeć.

Jeśli w planach jest budowa lub wykończenie domu w okolicach Warszawy, Żyrardowa czy Skierniewic, warto zainspirować się tymi kierunkami, a jeszcze lepiej zobaczyć je po prostu na miejscu. Dobrze dobrana nawierzchnia to jedna z tych rzeczy, które podnoszą wartość nieruchomości i cieszą oko każdego dnia, długo po tym, jak zapomni się o trudach samej budowy. A skoro największa ekspozycja w kraju leży dosłownie o rzut beretem, szkoda z tego nie skorzystać.

Źródło: <https://eglos.pl/aktualnosci/item/45708-trendy-w-budownictwie-jednorodzinym-w-okolicach-zyrardowa>